



Cahier des charges

pour la participation à l'édition #5
Samedi 3 et dimanche 4 octobre 2026

1 Présentation du festival

- notre concept

Le Fest'Ain d'Histoire est un festival multi-époque de vulgarisation historique réuni autour de 4 piliers : reconstitution historique, wargame, peinture sur figurine et colloque. Il vise à faire dialoguer les époques et à rendre l'histoire vivante et accessible à tous dans un esprit convivial, rigoureux et pédagogique.

- Les organisateurs

Fest'Ain d'Histoire (FADH) est organisé par un comité de pilotage (COPIL) porté par la Guilde Pérougienne. Le COPIL comprend les membres du conseil d'administration de la Guilde ainsi que des personnes ressources extérieures à l'association. Les membres du COPIL sont chacun référent d'une facette de l'organisation.

Les organisateurs sont appelés « Copil »

Les participants au festival sont appelés « les passionnés »

- le lieu :

le festival se tiendra au château de Chazey sur Ain (01) à 40 min à l'Est de Lyon (lieu des éditions 1, 3 et 4). C'est un château médiéval, entièrement rénové sous le Second Empire.

Nous disposons du rez de chaussé du château, de la cour intérieur, du parc privé et des abords publics ainsi que de l'amphithéâtre.

2. Objectifs et valeurs

Chaque édition met en scène une thématique particulière qui est le fil rouge du festival. La thématique 2026 est lié **au déplacement : voyage, mouvement, quête...**

Nous (le COPIL) souhaitons que ce festival soit une rencontre entre les passionnés et avec le public. Il est d'ailleurs composé de 2 temps :

La partie Off, sans public, le vendredi après-midi et soir, le samedi matin et le samedi soir. Un fil rouge est assuré durant tout le weekend avec un jeu fédérant l'ensemble des passionnés : le killer.

La partie On, ouverte au public, samedi de 13h à 18h et dimanche de 10h à 17h avec échanges et démonstration.

Nos valeurs essentielles

LA CONVIVIALITÉ : Avec 4 éditions, Fest'Ain a développé un esprit de famille. On échange, on est heureux de se revoir et ça se voit. Les passionnés sont invités à participer aux moments festifs (animations, défis, temps convivial du samedi soir...)

HISTORICITÉ : Les discours de chacun sont sourcés, les costumes représentent une période précise.

VULGARISATION : Chaque passionné prend le temps de partager avec le public, le discours est adapté, les explications sont claires et précises.

3. Engagements :

Le présent document définit les principes, conditions et engagements nécessaires à la participation au festival. Il vise à :

- Assurer la **cohérence scientifique et éthique** du festival.
- Garantir la **sécurité et la qualité** des animations.
- Préciser les **responsabilités réciproques** entre les participants et l'organisation.
- Préserver l'**esprit collaboratif et convivial** qui fonde Fest'Ain d'Histoire.

Ce cahier des charges s'applique à **toute personne morale ou physique** participant au festival, qu'il s'agisse d'une association, d'un artisan, d'un intervenant, d'un groupe de reconstitution ou d'un partenaire institutionnel.

4. critères de participation :

Peuvent participer à Fest'Ain d'Histoire :

- Les associations, troupes, compagnies ou collectifs œuvrant dans les domaines de la reconstitution, de la médiation, du jeu ou de la recherche historique.
- Les artisans et artistes présentant un savoir-faire lié à l'histoire ou au patrimoine.
- Les conférenciers, auteurs, chercheurs et médiateurs culturels.
- Les bénévoles et particuliers investis dans des activités compatibles avec l'esprit du festival.

La participation est **soumise à candidature**. Chaque participant doit :

- Adresser une **demande de participation** par mail aux référents concernés.
- Présenter son projet, son stand ou ses activités dans une **fiche de présentation**
- Signer un **contrat d'engagement** officialisant sa participation après validation par le COPIL

Tout participant s'engage à :

- Respecter les **valeurs** de convivialité, d'historicité et de vulgarisation.
- Adopter une **attitude respectueuse** envers tous les participants
- Contribuer à la **médiation culturelle** et à la **transmission pédagogique** auprès du public.
- Respecter les consignes de **sécurité, d'installation, de logistique et d'éco-responsabilité**
- Se conformer aux **horaires et conditions d'ouverture** fixés par l'organisation.

5 : logistique et conditions matérielles

Le festival se tient **du vendredi 14h au dimanche 17h**. L'ouverture au public est prévue samedi de 13h 18h et dimanche de 10h 17h. Les temps hors public sont des temps d'installation et de rencontre.

RECONSTITUTION : référents Copil => Claudie et Sylvain -

contact : fadh.animations@gmail.com

Représentation des périodes historiques de la préhistoire au XX^e siècle.

- 1 association référente par époque (Chaque association est libre d'inviter sous son égide des passionnés n'appartenant pas à son association)
- Maxi 10 personne par association

Cas particulier WW2 : Plusieurs associations possibles si les thématiques sont différentes.

- Feu hors sol exigé / extincteur nécessaire

Engagement du copil :

- Terrain en herbe
- Paille et bois sur demande
- Repas fournis (Petit dej samedi et dimanche, repas du samedi midi, samedi soir et dimanche midi)

WARGAMERS et JEUX : référent Copil=> Jean Dominique

- wargames historiques uniquement (le costume est un plus)
- jeu de plateau en lien avec l'histoire
- Faire participer les visiteurs / stand vivant
- Adapter une table à la thématique

Engagement du copil

- En intérieur
- Tables / chaises fournies
- Repas fournis (Petit dej samedi et dimanche, repas du samedi midi, samedi soir et dimanche midi)

PEINTRES EN FIGURINE : référent Copil=> Franck

- Participation active, démonstration devant les visiteurs
- Prévoir une expo en fonction de la thématique

Engagement du Copil:

- En intérieur
- Tables et chaises fournies
- Électricité sur place
- Repas fournis ((Petit dej samedi et dimanche, repas du samedi midi, samedi soir et dimanche midi)

COMMUNICANTS AUX COLLOQUES : référente Copil => Noémie

fadh.colloque@gmail.com

Le thème du colloque définit la thématique du festival

- Répondre à l'appel à communication
- Installation au cœur du festival pour faciliter la participation
- Objectif : vulgarisation historique
- Participer à l'ensemble des discussions

Engagement du copil:

- dans un amphithéâtre équipé de vidéo projecteur, micro et écran
- Repas fournis (Petit dej samedi et dimanche, repas du vendredi soir, samedi midi, samedi soir et dimanche midi)
- Possibilité d'être logé et co voituré à partir de la gare d'Ambérieu en Bugey

COMMERÇANTS, ARTISANS pour le marché référente Copil => Alexandra

fadh.marche@gmail.com

Réservé aux seuls professionnels / 2 types de marché

- marché de passionnés : Pour les artisans et commerçants historiques

- Près des reconstituteurs /
- Emplacement offert
- Costume obligatoire

- marché grand public :

- Produits présentant un intérêt avec l'histoire au sens large
- Produits du terroir
- Port du costume facultatif
- Déco du stand (obligatoire) en cohérence avec le produit
- S'acquitter d'un prix d'emplacement.

Engagement du Copil :

- Emplacement nu
- Électricité si besoin impérieux
- Petits déjeuner samedi et dimanche offerts
- Possibilité de participer aux repas des samedi midi et dimanche midi (tarif spécial), repas du samedi soir offert.

Un contrat d'engagement sera signé par chaque participant pour acter la participation au festival